



REPUBLIKA HRVATSKA  
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA  
GRAD SPLIT

GRADONAČELNIK

KLASA: 612-01/14-01/0107  
URBROJ: 2181/01-01-14-03  
Split, 30. rujna 2014. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA SPLITA  
n/r predsjednika mr.sc. Boris Ćurković, dipl. iur.  
- ovdje -

**PREDMET:** Prijedlog zaključka o davanju suglasnosti na Prijedlog izmjena  
Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split,  
- daje se mišljenje

Na temelju članka 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita“ broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Splita dana 30. rujna 2014. godine, daje **pozitivno mišljenje** na Prijedlog zaključka o davanju suglasnosti na Prijedlog izmjena Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split.



DOSTAVITI:

1. Gradskome vijeću Grada Splita, ovdje
2. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, pročelniku Siniši Kuki, ovdje
3. Pismohrani, ovdje

**KAZALIŠNO VIJEĆE  
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA  
SPLIT**

Ur. br.: 01- 795/14

Split, 22. srpnja 2014. godine

**REPUBLIKA HRVATSKA  
SPLITSKO -DALMATINSKA ŽUPANIJA  
GRAD SPLIT**

**Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru**

**pročelnik, gospodin Siniša Kuko**

**PREDMET: a) Prijedlog Odluke o izmjenama Statuta HNK Split od 03.srpnja 2014. godine**  
**b) Prijedlog Odluke o izmjenama Statuta HNK Split od 22. srpnja 2014. godine**  
**- prethodna suglasnost, traži se**

Poštovani,

Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split je na sjednici održanoj dana 03. srpnja 2014. godine utvrdilo Prijedlog Odluke o izmjenama Statuta HNK Split. Osnove za izradu ovog Prijedloga Odluke o izmjenama Statuta HNK Split su: važeći Statut HNK Split, Zakon o kazalištima (Narodne novine 71/06, 121/13, 26/14), osobito Odluka o proglašenju zakona o izmjenama Zakona o kazalištima NN 26/14 od 25. veljače 2014. godine.

Nadalje, na sjednici održanoj dana 22. srpnja 2014. godine Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split je utvrdilo Prijedlog Odluke o izmjenama Statuta HNK Split, a kojom se mijenja djelatnost HNK Split.

Temeljem članka 29. stavka 1. toč.6. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split i članka 32. podstavka 6. Zakona o kazalištima („Narodne novine“ broj 71/06, 121/13, 26/14), dostavijamo Vam prijedloge navedenih Odluka radi davanja prethodne suglasnosti.

S poštovanjem,



**PREDSJEDNICA KAZALIŠNOG VIJEĆA**

**Inga Tomić-Koludrović**

U prilogu:

- Prijedlog Odluke Kazališnog vijeća o utvrđivanju Prijedloga Odluke o izmjeni Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split od 03. srpnja 2014. godine,
- Prijedlog Odluke Kazališnog vijeća o utvrđivanju Prijedloga Odluke o izmjeni Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split od 22. srpnja 2014. godine.

Na temelju članka 29. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split, Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split na sjednici održanoj dana 03. srpnja 2014. godine, donosi:

## ODLUKU

### I.

Utvrđuje se prijedlog Odluke o izmjeni Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split u tekstu koji se nalazi u prilogu ove Odluke.

Prijedlog iz stavka 1. ovog članka sastavni je dio ove Odluke.

### II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ur. br.: 01-~~114~~ /14.

Split, 03. srpnja 2014. godine

Predsjednica Kazališnog vijeća:

Inga Tomić-Koludrović



Na temelju članka 32. Zakona o kazalištima („Narodne novine“, broj 71/06, 121/13, 26/14), Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split, na prijedlog intendantā, nakon pribavljene suglasnosti Gradskog vijeća Grada Splita KLASA: \_\_\_\_\_, URBROJ: \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_, na svojoj \_\_\_ sjednici dana \_\_\_\_\_ donosi:

**ODLUKU  
O IZMJENAMA STATUTA  
HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA SPLIT**

**Članak 1.**

U Statutu HNK Split od 04. prosinca 2013. godine mijenja se članak 16. i glasi:

- (1) Intendantā Kazališta, nakon provedenog javnog natječaja, na prijedlog Kazališnog vijeća, imenuje i razrješava Gradsko vijeće Grada Splita, a potvrđuje ministar kulture.
- (2) Imenovanje i razrješenje vršitelja dužnosti intendantā Kazališta obavlja se na isti način, bez provođenja javnog natječaja i potvrđivanja ministra kulture.
- (3) Ako u skladu sa stavkom 1. ovog članka na dan isteka mandata ne bude razriješen intendant Kazališta i imenovan novi intendant Kazališta, odnosno vršitelj dužnosti intendantā, intendantā Kazališta kojemu je istekao mandat razriješit će ministar kulture i imenovati vršitelja dužnosti intendantā Kazališta bez provođenja javnog natječaja.
- (4) Vršitelj dužnosti intendantā kojeg je imenovao ministar kulture obavlja svoju dužnost do imenovanja intendantā Kazališta, odnosno vršitelja dužnosti intendantā Kazališta u skladu sa stavkom 1. ovoga članka.
- (5) Ministar kulture ovlašten je imenovati vršitelja dužnosti intendantā Kazališta i u drugim slučajevima u kojima intendantu Kazališta prestaje mandat, odnosno ovlast vršitelju dužnosti intendantā Kazališta, a osnivač nije postupio u skladu sa stavkom 1. ovoga članka.
- (6) Ako ministar kulture ne potvrdi akt o imenovanju ili razrješanju intendantā iz stavka 1. ovoga članka u roku od 30 dana, računajući od dana dostave akta na potvrdu, smatrat će se da je potvrda dana.
- (7) Intendant se imenuje na vrijeme od četiri (4) godine i može biti ponovno imenovan.
- (8) Intendant se imenuje na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada koji obavezno sadrži financijski i kadrovski plan ostvarenja predloženog programa.

**Članak 2.**

U članku 29. stavku 1. točki 10. brišu se riječi „i usvaja“.

**Članak 3.**

Ove izmjene Statuta stupaju na snagu osmog dana od dana objavljivanja na oglasnoj ploči Kazališta.

**PREDLAGATELJ:**

**HNK Split  
v.d. intendantā  
Vesna Čotić**

**DONOSITELJ:**

**Kazališno vijeće HNK Split  
predsjednica  
Inga Tomić - Koludrović**

Utvrđuje se da je ova Odluka o izmjenama Statuta HNK Split objavljena na oglasnoj ploči Kazališta dana \_\_\_\_\_ 2014. godine te je stupila na snagu dana \_\_\_\_\_ 2014. godine.

Na temelju članka 29. Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split, Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split na sjednici održanoj dana 22. srpnja 2014. godine, donosi:

## **ODLUKU**

I.

Utvrđuje se prijedlog Odluke o izmjeni Statuta Hrvatskog narodnog kazališta Split u tekstu koji se nalazi u prilogu ove Odluke.

Prijedlog iz stavka 1. ovog članka sastavni je dio ove Odluke.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ur. br.: 01-1345/14.

Split, 22. srpnja 2014. godine

Predsjednica Kazališnog vijeća:

Inga Tomić-Koludrović

Na temelju članka 32. Zakona o kazalištima („Narodne novine“, broj 71/06, 121/13, 26/14), Kazališno vijeće Hrvatskog narodnog kazališta Split MBS: 060148622, OIB: 69204356406, na prijedlog v.d. intendantanta, nakon pribavljene suglasnosti Gradskog vijeća Grada Splita KLASA: \_\_\_\_\_, URBROJ: \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_, na svojoj \_\_\_\_\_ sjednici dana \_\_\_\_\_ donosi:

**ODLUKU**  
**o izmjeni Statuta**  
**Hrvatskog narodnog kazališta Split**

**Članak 1.**

Članak 7. stavak 1. Statuta HNK Split od 04. prosinca 2013. mijenja se i to tako da isti sada glasi:

„Djelatnost Kazališta je:

- javno izvođenje opernih, dramskih i baletnih umjetničkih djela i ostalih odgovarajućih oblika glazbeno - scenske umjetnosti,
- organiziranje dramskih, glazbenih i glazbeno - scenskih priredbi u izvođenju gostujućih ansambala, te organizacija kazališnih festivala "Splitsko ljeto" i "Marulićevi dani - Festival hrvatske dramske riječi",
- obrazovanje opernih, dramskih i baletnih umjetnika,
- prodaja proizvoda povezanih uz Kazalište i kazališnu djelatnost unutar kazališne zgrade i to trgovina na malo knjigama, papirnatom robom i drugo,
- pružanje ugostiteljskih usluga u okviru kazališne kavane i aperitiv bara,
- pripremanje hrane za potrošnju na drugom mjestu sa i bez usluživanja (u prijevoznom sredstvu, na priredbama i sl.) i opskrba tom hranom (catering) za potrebe svojih korisnika,
- pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti i to potrebne za izvedbu kazališnih predstava, koncerata i opera ili plesnih priredbi i drugih scenskih priredbi.“

**Članak 2.**

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja na oglasnoj ploči Kazališta.

**PREDLAGATELJ:**

**DONOSITELJ:**

**HNK Split**  
**v.d. intendantanta**  
**Vesna Čotić**

**Kazališno vijeće HNK Split**  
**predsjednica**  
**Inga Tomić - Koludrović**

Utvrđuje se da je ova Odluka o izmjenama Statuta HNK Split objavljena na oglasnoj ploči Kazališta dana \_\_\_\_\_ 2014. godine te je stupila na snagu dana \_\_\_\_\_ 2014. godine.



(2) Kazalište kao samostalna pravna osoba priprema i organizira te javno izvodi scenska i glazbeno-scenska djela, raspolaže kazališnim prostorom funkcionalno pogodnim i opremljenim za izvođenje scenskih i glazbeno-scenskih djela, potrebnim umjetničkim osobljem te organizacijskim i tehničkim radnicima.

(3) Kazalište je javna ustanova i kazališnu djelatnost obavlja kao javnu službu.

(4) Kazalište ima status nacionalnoga kazališta.

(5) Kazalište je upisano u Registar Trgovačkog suda u Splitu pod matičnim brojem upisa (MBS) 060248622.

(6) Matični broj Kazališta je 03156648, osobni identifikacijski broj 69204356406.

(7) Kazalište je upisano u Očevidnik kazališta koji vodi Ministarstvo kulture u upisnom listu KAZ-043/1.

(8) Kazalište stupa u pravni promet s trećim osobama samostalno. Za preuzete obveze odgovara cijelom svojom imovinom. Osnivač odgovara za obveze Kazališta solidarno i neograničeno.

#### Djelatnost

##### Članak 7.

(1) Djelatnost Kazališta je:

- izvođačka umjetnost - pripremu i izvedbu kazališnih predstava, koncerata i opera ili plesnih priredbi i drugih scenskih priredbi,
- organiziranje dramskih, glazbenih i glazbeno-scenskih priredbi u izvođenju gostujućih ansambala, te organizacija kazališnih festivala "Splitsko ljeto" i "Marulićevi dani - Festival hrvatske dramske riječi",
- obrazovanje opernih, dramskih i baletnih umjetnika,
- pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti - pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti potrebne za izvedbu kazališnih predstava, koncerata i opera ili plesnih priredbi i drugih scenskih priredbi,
- rad umjetničkih objekata - rad koncertnih i kazališnih dvorana te ostalih umjetničkih objekata,
- izdavanje knjiga, periodičnih publikacija i ostale izdavačke djelatnosti,
- proizvodnja i distribucija filmova, videofilmova i televizijskog programa,
- djelatnosti snimanja zvučnih zapisa i izdavanja glazbenih zapisa,
- umnožavanje snimljenih zapisa,
- trgovina na malo proizvodima za kulturu i rekreaciju u specijaliziranim prodavaonicama i trgovina na malo ostalom robom u specijaliziranim prodavaonicama,
- trgovina na malo preko pošte i interneta,
- ostale djelatnosti pripreme i usluživanja hrane, djelatnosti pripreme i usluživanja pića za potrebe svojih korisnika.

(2) Pored djelatnosti upisanih u sudski registar Kazalište može obavljati i druge djelatnosti, ukoliko služe osnovnoj djelatnosti, ako se one u manjem opsegu ili uobičajeno obavljaju uz upisanu djelatnost.

#### Znak

##### Članak 8.

(1) Kazalište ima znak.

(2) Znak Kazališta je pravokutnog oblika a čini ga tlocrt Dioklecijanove palače sa stiliziranim suncem u sredini palače i upisanom godinom izgradnje zgrade Kazališta.

(3) Znak Kazališta rabi se na memorandumu Kazališta, kazališnim izdanjima, kao i na drugim primarnim i sekundarnim sredstvima komunikacije. Znak je dopunjen karakterističnom tipografijom sa punim nazivom Kazališta.

(4) O načinu korištenja znaka odlučuje intendant.

#### Pečat

##### Članak 9.

(1) Kazalište ima pečat okruglog oblika, promjera 25 mm, na kojem je polukružno velikim štampanim slovima upisano „HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE“ i u sredini „SPLIT“.

(2) Svaki pečat ima svoj redni broj.

(3) Odluku o broju pečata, načinu njihovog korištenja i čuvanja donosi intendant.



## Imenovanje intendanta

### Članak 16.

- (1) Intendanta Kazališta, nakon provedenog javnog natječaja, na prijedlog Kazališnog vijeća, imenuje Gradsko vijeće Grada Splita, a potvrđuje ministar kulture.
- (2) Intendant se imenuje na vrijeme od četiri (4) godine i može biti ponovno imenovan.
- (3) Intendant se imenuje na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada koji obavezno sadrži financijski i kadrovski plan ostvarenja predloženog programa.

## Uvjeti za imenovanje intendanta

### Članak 17.

- (1) Za intendanta Kazališta može biti imenovana osoba afirmirana na području kulture i umjetnosti, koja ispunjava sljedeće uvjete:
  - završen preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij, kao i osoba koja je stekla visoku stručnu spremu sukladno propisima koji su bili na snazi prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11 i 94/13): s područja društvenih ili humanističkih znanosti ili umjetničkog područja;
  - pet godina radnog iskustva u kazališnoj djelatnosti ili 10 godina rada u struci,
  - znanje najmanje jednog stranog jezika.
- (2) Kandidat za intendanta obavezno podnosi prijedlog četverogodišnjeg programa rada sukladno Zakonu o kazalištima.

## Natječaj za imenovanje intendanta

### Članak 18.

- (1) Natječaj za imenovanje intendanta raspisuje i provodi Kazališno vijeće.
- (2) Natječaj se raspisuje najkasnije godinu dana prije isteka mandata intendanta.
- (3) Prije raspisivanja natječaja osnivač Kazališta, uvažavajući umjetničke kriterije, utvrđuje osnovni programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje sukladno Zakonu o kazalištima.
- (4) Programski i financijski okvir čine sastavni dio natječaja za imenovanje intendanta i dostupni su kandidatima na uvid.

### Članak 19.

- (1) Natječaj za imenovanje intendanta objavljuje se u dnevnom tisku i u „Narodnim novinama“, osim dijela koji se odnosi na programski i financijski okvir za sljedeće četverogodišnje razdoblje.
- (2) U javnom natječaju objavljuju se:
  - uvjeti koje mora ispunjavati kandidat za intendanta,
  - vrijeme na koje se imenuje intendant,
  - isprave i dokumenti kojima kandidati dokazuju ispunjenje uvjeta za intendanta,
  - pravo na uvid u utvrđeni programski i financijski okvir, u izvješće o poslovanju i ostvarenom programu te kadrovske i financijske pokazatelje, te mjesto i vrijeme u kojem se može ostvariti pravo na uvid za vrijeme natječajnog roka,
  - rok i adresa za dostavu prijava s dokazima o ispunjavanju uvjeta natječaja i prijedlogom četverogodišnjeg programa rada Kazališta,
  - rok u kojem se kandidati obavještavaju o izboru, ne dulji od 45 dana od dana isteka roka za podnošenje prijava.
- (3) Rok za podnošenje prijava je 30 dana od dana objave natječaja.
- (4) Prijave s dokazima o ispunjenju objavljenih uvjeta dostavljaju se na adresu Kazališta.

### Članak 20.

- (1) Nakon proteka natječajnog roka, između kandidata koji ispunjavaju sve uvjete natječaja, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada Kazališta, te obavljenog razgovora s kandidatima, Kazališno vijeće utvrđuje prijedlog za imenovanje intendanta.
- (2) Prijedlog Kazališnog vijeća za imenovanje, zajedno s natječajnom dokumentacijom Kazališno vijeće u roku od osam dana od isteka natječajnog roka dostavlja Gradskom vijeću Grada Splita na odlučivanje.



redosljednu prezimena.

- (5) Ako je izborni odbor odredio više biračkih mjesta, popis radnika umjetnika se dostavlja za svako biračko mjesto.
- (6) Izborni odbor je dužan u roku od tri radna dana od dana dostavljanja popisa radnika umjetnika utvrditi i na svim oglasnim mjestima objaviti popis birača.
- (7) Svaki radnik ima pravo u roku od tri radna dana od dana objavljivanja popisa podnijeti izbornom odboru pisani prigovor na popis birača.
- (8) O prigovoru na popis birača izborni odbor je dužan odlučiti u roku od tri radna dana od dana dostavljanja prigovora.
- (9) Svaki kazališni umjetnik može predlagati i biti predložen za člana Kazališnog vijeća.
- (10) Prijedlozi kandidata se dostavljaju pismeno predsjedniku izbornog odbora, ili se upućuju poštom.
- (11) Prijedlogu kandidata obavezno se prilaže izjava s potpisom kandidata o prihvatanju kandidature za člana kazališnog vijeća.
- (12) Izborni odbor sastavlja listu kandidata koja sadrži redni broj, imena i prezimena kandidata po abecednom redosljednu prezimena.
- (13) Lista kandidata objavljuje se na svim oglasnim mjestima Kazališta, a na dan glasovanja mora biti objavljena u prostoriji, odnosno u prostorijama u kojima se glasuje.
- (14) Glasovanje za kandidata za člana Kazališnog vijeća je pravovaljano ako je glasovanju pristupila većina svih kazališnih umjetnika.
- (15) Za člana Kazališnog vijeća iz reda kazališnih umjetnika izabran je onaj kandidat koji je dobio najveći broj glasova kazališnih umjetnika.
- (16) Ako dva ili više kandidata dobiju isti broj glasova, izabran je kandidat koji je duže neprekidno zaposlen u Kazalištu.
- (17) Postupak izbora provodi se sukladno odredbama Zakona o radu (dalje: Zakona) i Pravilnika o postupku izbora radničkog vijeća („Narodne novine“ 81/10, dalje: Pravilnika), ukoliko pojedine odredbe Zakona i Pravilnika nisu u suprotnosti s odredbama ovog Statuta.

#### Članak 27.

- (1) Predstavnik svih radnika u Kazališno vijeće imenuje i opoziva Radničko vijeće.
- (2) Ako Radničko vijeće nije utemeljeno, predstavnika radnika u Kazališno vijeće, između radnika zaposlenih u Kazalištu biraju i opozivaju radnici na slobodnim i neposrednim izborima, tajnim glasovanjem, na način propisan odredbama Zakona o radu za izbor radničkog vijeća koje ima jednog člana.

#### Prava i obveze

##### Članak 28.

- (1) Za vrijeme trajanja mandata vanjski član Kazališnog vijeća ne može umjetnički djelovati u Kazalištu.
- (2) Članovi Kazališnog vijeća imaju pravo na novčanu naknadu za svoj rad u visini koju odredi osnivač i koja se isplaćuje na njihov teret.

#### Djelokrug rada

##### Članak 29.

Kazališno vijeće:

1. na prijedlog intendantata usvaja godišnji program rada i razvoja Kazališta, koji mora biti sukladan s osnovnim programskim i financijskim okvirom koje utvrđuje osnivač sukladno odredbama Zakona o kazalištima,
2. na prijedlog intendantata usvaja financijski plan Kazališta,
3. na prijedlog intendantata usvaja godišnji obračun te plan nabave,
4. prati ostvarivanje programa te njegovo financijsko i kadrovska izvršavanje,
5. razmatra i usvaja programska i financijska izvješća intendantata,
6. na prijedlog intendantata donosi statut uz suglasnost osnivača i druge opće akte Kazališta,
7. donosi poslovnik o svom radu,
8. raspisuje i provodi natječaj za imenovanje intendantata,
9. predlaže imenovanje i razrješenje intendantata,



10. razmatra i usvaja izvješća o ostvarenju programskog i financijskog poslovanja koja mu je dužan tromjesečno dostaviti intendant i poslovni ravnatelj,
11. razmatra i usvaja godišnji obračun, godišnje programsko i financijsko izvješće, kao i izvješće o ostvarenju protekle kazališne sezone te je dužno pisano izvijestiti osnivača o razlozima usvajanja, odnosno neusvajanja izvješća,
12. daje suglasnost na sklapanje ugovora o radu s kazališnim umjetnicima na godinu dana uz obrazloženje intendanta,
13. na prijedlog intendanta Kazališta donosi odluku o imenovanju i razrješenju pomoćnika - poslovnog ravnatelja, ravnatelja Opere, Drame i Baleta, te upravitelja Tehnike,
14. daje suglasnost intendantu, pomoćniku intendanta i umjetničkim voditeljima - ravnateljima Opere, Drame i Baleta da za vrijeme trajanja mandata mogu umjetnički djelovati i obavljati umjetničke poslove izvan Kazališta,
15. daje suglasnost intendantu na odluke o ulaganju i nabavi opreme, sklapanje ugovora, te nabavi osnovnih sredstava i ostale imovine čija pojedinačna vrijednost prelazi 300.000,00 kuna do 1.000.000,00 kn,
16. obavlja i druge poslove određene zakonom i ovim Statutom.

Predsjednik i zamjenik predsjednika Kazališnog vijeća

#### Članak 30.

(1) Predsjednik Kazališnog vijeća:

- rukovodi radom Kazališnog vijeća,
- saziva sjednice Kazališnog vijeća po potrebi, a najmanje jednom u tri (3) mjeseca,
- predlaže dnevni red, predsjedava i vodi sjednice Kazališnog vijeća,
- potpisuje zapisnike sa sjednica Kazališnog vijeća,
- potpisuje odluke Kazališnog vijeća,
- obavlja i druge poslove utvrđene zakonom, ovim Statutom ili drugim općim aktom te odlukama Kazališnog vijeća.

(2) Zamjenik predsjednika Kazališnog vijeća zamjenjuje predsjednika u slučaju njegove odsutnosti ili spriječenosti, sa svim pravima i dužnostima predsjednika Kazališnog vijeća.

Način rada i odlučivanja

#### Članak 31.

- (1) Kazališno vijeće odlučuje o pitanjima iz svoga djelokruga rada na sjednicama.
- (2) Sjednice saziva i vodi predsjednik Kazališnog vijeća.
- (3) Sjednice Kazališnog vijeća održavaju se prema potrebi, a najmanje jednom u tri (3) mjeseca.
- (4) Predsjednik Kazališnog vijeća dužan je sazvati sjednicu Kazališnog vijeća na prijedlog intendanta ili najmanje dva člana Kazališnog vijeća pisanim putem. Ukoliko predsjednik ne sazove sjednicu u roku od 15 dana, sjednicu saziva predlagatelj.
- (5) Sjednica Kazališnog vijeća može se održati ako je prisutna natpolovična većina članova Kazališnog vijeća.
- (6) Odluke se donose većinom glasova ukupnog broja članova Kazališnog vijeća. Valjanom odlukom smatra se odluka za koju se izjasnilo najmanje četiri člana Kazališnog vijeća. Glasovanje je javno, osim ako Kazališno vijeće ne odluči da se o pojedinim pitanjima glasa tajno.
- (7) O sjednicama Kazališnog vijeća obavezno se sastavlja zapisnik.
- (8) U radu sjednice Kazališnog vijeća sudjeluje intendant i poslovni ravnatelj, bez prava glasa.
- (9) Na sjednicama Kazališnog vijeća mogu biti prisutne i druge osobe po pozivu predsjednika Kazališnog vijeća, intendanta ili su pozvane po zaključku Kazališnog vijeća. Druge osobe ne sudjeluju u radu sjednice kada Kazališno vijeće donosi odluke.
- (10) Detaljnije o načinu rada propisuje se Poslovníkom o radu Kazališnog vijeća.

## V. RADNICI S POSEBNIM OVLASTIMA I ODGOVORNOSTIMA U KAZALIŠTU

Poslovni ravnatelj, ravnateljji Opere, Drame i Baleta i upravitelj Tehnike

#### Članak 32.

(1) Radnici s posebnim ovlastima i odgovornostima su: poslovni ravnatelj, ravnateljji Opere, Drame i Baleta, te upravitelj Tehnike.

**Nadležni sud**

Trgovački sud u Splitu

**MBS**

060148622

**OIB**

69204356406

**Status**

Bez postupka

**Naziv**

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE - SPLIT

HNK - SPLIT

**Sjedište/adresa**

Split (Grad Split)

Trg G.Bulata 1

**Pravni oblik**

ustanova

**Djelatnosti**

92.31 Umjet. i liter. stvaral. i reprod. izvođenje

92.32 Djelatnost objekata za kulturne priredbe

- \* Javno izvođenje opernih, dramskih i baletnih umjetničkih djela i ostalih odgovarajućih oblika glazbeno - scenske umjetnosti
- \* Organiziranje dramskih, glazbenih i glazbeno - scenskih priredbi u izvođenju gostujućih ansambala, te organizacija kazališnih festivala "Splitsko ljeto" i "Marulićevi dani - Festival hrvatske dramske riječi"
- \* Obrazovanje opernih, dramskih i baletnih umjetnika

**Osnivači/članovi društva**

GRAD SPLIT, OIB: 78755598868

Split, Vukovarska 1

- osnivač

**Osobe ovlaštene za zastupanje**

Vesna Čotić, OIB: 13926260557

Split, Velebitska 18

- zastupnik

- vršitelj dužnosti intendant, zastupa Ustanovu pojedinačno i samostalno.

**Pravni odnosi**

**Osnivački akt:**

Odluka o izmjenama i dopunama Statuta HNK Split od 23. prosinca 1997. godine.

**Statut:**

Pročišćeni tekst Statuta od 10. listopada 1998. godine